

સત્રાંત પરીક્ષા : જાન્યુઆરી-2022

All Courses (Certificate/Diploma/Degree/Master Degree Old Course)

TIMETABLE - Degree Courses						
DATE	10:00 to 12:00	10:00 to 11:00	11:00 to 12:00	04:00 to 06:00	04:00 to 05:00	05:00 to 06:00
OLD-27/01/2022 NEW-14-02-2022		<ul style="list-style-type: none"> કંપની લો (ECO-08) 	<ul style="list-style-type: none"> મુદ્રા. બેલ્કિંગ અને નાણાકીય સંસ્થાઓ (ECO-09) 	<ul style="list-style-type: none"> સાહિત્ય સિદ્ધાંત અને ભાષા વિનિયોગ (EGT-06), હિન્દી ભાષા : ઇતિહાસ ઓફ વર્તમાન (EHD-06), Understanding Poetry (EEG-06), આર્થિક વિકાસના ઢાંચા-તુલનાત્મક અભ્યાસ (EEC-06), ચીન અને જાપાનનો ઇતિહાસ (EHI-06), પૂર્વ અને દક્ષિણ-પૂર્વ એશિયામાં સરકાર અને રાજનીતિ (EPS-06), ભારતમાં સામાજિક સમસ્યાઓ (ESO-06) જાહેરનીતિ (EPA-06), દર્શનશાસ્ત્ર (EST-06) 		
OLD-28/01/2022 NEW-15-02-2022		<ul style="list-style-type: none"> પડતરના તત્વો (ECO-10) 	<ul style="list-style-type: none"> આયકરના તત્વો (ECO-11) 	<ul style="list-style-type: none"> ગુજરાતી ભાષા (EGT-05), આધુનિક ભારતીય સાહિત્ય (EHD-05), Understanding Prose (EEG-05), ભારત : અઢારમી સદીના મધ્યભાગથી ઓગણીસમી સદીના મધ્યભાગ સુધી (EHI-05), દક્ષિણ એશિયામાં સરકાર અને રાજનીતિ (EPS-05), સમાજ અને ધર્મ (ESO-05), નાણાકીય વહીવટ (EPA-05), વ્યવહારિક વ્યાકરણ (EST-05) 	<ul style="list-style-type: none"> અર્થશાસ્ત્રમાં પ્રારંભિક ગણિતીય પદ્ધતિઓ (EEC-05) 	<ul style="list-style-type: none"> આર્થિક વિચારો અને નીતિઓ (EEC-09)
OLD-29/01/2022 NEW-16-02-2022		<ul style="list-style-type: none"> કાર્યાલય વ્યવસ્થાતંત્ર અને સંચાલન (AOM-01) 	<ul style="list-style-type: none"> સેક્રેટરીયલ પ્રેક્ટીસ (ASP-01) 	<ul style="list-style-type: none"> ગુજરાતી સાહિત્યના સ્વરૂપો (EGT-04), મધ્યકાલીન ભારતીય સાહિત્ય, સમાજ ઓફ સંસ્કૃતિ (EHD-04), English for Practical Purposes (EEG-04), 		

				<ul style="list-style-type: none"> ભારતમાં કૃષિ વિકાસ (EEC-04), ઇતિહાસ - ભારત 16 મી થી 18 મી સદીના મધ્ય સુધી (EHI-04), આંતરરાષ્ટ્રીય સંબંધો (EPS-07), સામાજિક સ્તરીકરણ (ESO-04), કાર્મિક વહીવટ (EPA-04), અલંકાર સાહિત્ય (EST-04) 		
OLD-30/01/2022 NEW-17-02-2022		<ul style="list-style-type: none"> ફિચર લેખન (AFW-01) 	<ul style="list-style-type: none"> રેડિયો માટે લેખન (AWR-01) 	<ul style="list-style-type: none"> ગુજરાતી સાહિત્યની રૂપરેખા (EGT-03), હિંદી સાહિત્યકા ઇતિહાસ એવં સાહિત્ય પરિચય (EHD-03), COmmunication Skills in English (EEG-03), પ્રાથમિક આંકડાશાસ્ત્રીય રીતો અને મોજણી પદ્ધતિઓ (EEC-03), ઇતિહાસ - ભારત 8 મી થી 15 મી સદી સુધી (EHI-03), આધુનિક ભારતીય રાજનૈતિક વિચારધારા (EPS-03), સમાજશાસ્ત્રીય વિચારધારા (ESO-03), વિકાસ વહીવટ (EPA-03), વિકમોર્વશીયમ્ અને મહાકાવ્ય (EST-03) 		
OLD-31/01/2022 NEW-18-02-2022		<ul style="list-style-type: none"> ધંધાકીય વ્યવસ્થા (ECO-01) 	<ul style="list-style-type: none"> નામા પદ્ધતિ-1 (ECO-02) 	<ul style="list-style-type: none"> ગુજરાતી પદ્ય (EGT-02), હિન્દી પદ્ય (EHD-02), The Structure of Modern English (EEG-02), સ્વાતંત્ર્ય પ્રાપ્તિ પછીનો ભારતનો આર્થિક વિકાસ (EEC-02), ભારત : પ્રાચીન સમયથી ઈ. સ. ની 8 મી સદી સુધી (EHI-02), ભારતમાં સરકાર અને રાજકારણ (EPS-02), ભારતમાં સમાજ (ESO-02), ભારતીય વહીવટ (EPA-02), વૈદિક સાહિત્ય અને આર્ષ મહાકાવ્યો (EST-02) 		

OLD-01/02/2022 NEW-19-02-2022	<ul style="list-style-type: none"> સમુદાય માટે પોષણ (ANC-01) 			<ul style="list-style-type: none"> ગુજરાતી ગદ્ય (EGT-01) હિન્દી ગદ્ય (EHD-01), Language Through Literature (EEG-01), અર્થશાસ્ત્રના મૂળભૂત ખ્યાલો (EEC-01), આધુનિક ભારત : 1857-1964 (EHI-01), રાજકીય સિદ્ધાંતો અને સંસ્થાઓનો પરિચય (EPS-01), સમાજનો અભ્યાસ (ESO-01), વહીવટ સિદ્ધાંતો (EPA-01), સંસ્કૃત પદ્ય, ગદ્ય, નાટક અને સ્ત્રોત (EST-01) 		
OLD-02/02/2022 NEW-20-02-2022		<ul style="list-style-type: none"> મેનેજમેન્ટના સિદ્ધાંતો (ECO-03) 	<ul style="list-style-type: none"> વેપારી કાયદો (ECO-05) 	<ul style="list-style-type: none"> માનવવિદ્યાઓ અને સમાજવિજ્ઞાનોમાં બુનિયાદી અભ્યાસક્રમ(FHS-01) 		
OLD-03/02/2022 NEW-21-02-2022		<ul style="list-style-type: none"> બજાર પ્રક્રિયા (AMK-01) 	<ul style="list-style-type: none"> નિકાસ પ્રક્રિયા અને દસ્તાવેજીકરણ (AED-01) 		<ul style="list-style-type: none"> બુનિયાદી પાઠ્યક્રમ : અંગ્રેજી (FEG-01) 	
OLD-04/02/2022 NEW-22-02-2022		<ul style="list-style-type: none"> અર્થશાસ્ત્રના સિદ્ધાંતો (ECO-06) 	<ul style="list-style-type: none"> આંકડાશાસ્ત્રના મૂળતત્ત્વો (ECO-07) 	<ul style="list-style-type: none"> વિજ્ઞાન અને પ્રૌદ્યોગિકીમાં બુનિયાદી પાઠ્યક્રમ (FST-01) 		
OLD-05/02/2022 NEW-23-02-2022	<ul style="list-style-type: none"> Reading the Novel (EEG-08) 	<ul style="list-style-type: none"> મારા સ્વપ્નનું ભારત (FGP-02) (BDP(B.A & B.Com) & M.A(Master Course) 	<ul style="list-style-type: none"> ગ્રામ સ્વરાજ (FGP-03) (BDP(B.A & B.Com) & M.A(Master Course) 		<ul style="list-style-type: none"> હિન્દી (FHD-01) 	<ul style="list-style-type: none"> હિન્દ સ્વરાજ (FGP-01), BDP [B.A/B.Com] & Master Degree COURSE)
OLD-06/02/2022 NEW-24-02-2022	<ul style="list-style-type: none"> Understanding Drama (EEG-07) 				<ul style="list-style-type: none"> બુનિયાદી પાઠ્યક્રમ : ગુજરાતી (FGT-01) 	
OLD-07/02/2022 NEW-25-02-2022	<ul style="list-style-type: none"> અનુવાદ (ATR-01) 			<ul style="list-style-type: none"> માનવ પર્યાવરણ (AHE-01) (CES) 		
OLD-08/02/2022 NEW-02-03-2022	<ul style="list-style-type: none"> નામા પદ્ધતિ-2 (ECO-04) 			<ul style="list-style-type: none"> બાળસંભાળ સેવા આયોજન (ACC-01) 		

TIMETABLE - Master Courses		
DATE	01:00 to 03:00	04.00 to 05.30
OLD-27/01/2022 NEW-14-02-2022	<ul style="list-style-type: none"> Literary Criticism and Theory (MEG-05), Information Communication Society (ML I-101) साहित्य सिद्धांत और समालोचना (MHD-05), समाजशास्त्रीय सिद्धांतों भाग-2 (MSO-05&MSO05), साहित्य विवेचनना सिद्धांतों (MGT-05) 	
OLD-28/01/2022 NEW-15-02-2022	<ul style="list-style-type: none"> American Literature (MEG-06), नगर समाजशास्त्र (MSO-06), साहित्य मीमांसा (MGT-06) Management of Library and Information Centre (ML I-102) 	<ul style="list-style-type: none"> हिन्दी काव्य-१ (आदिकाव्य, भक्ति काव्य एवं रीति काव्य) (MHD-01)
OLD-29/01/2022 NEW-16-02-2022	<ul style="list-style-type: none"> Indian English Literature (MEG-07), पर्यावरण समाजशास्त्र (MSO-07), गुजराती गद्यना सीमाचिह्न (MGT-07) Information Systems, Source and Services (ML II-101) 	<ul style="list-style-type: none"> भाषा विज्ञान और हिन्दी भाषा (MHD-07)
OLD-30/01/2022 NEW-17-02-2022	<ul style="list-style-type: none"> New Literature in English (MEG-08), प्रादेशिक समाजशास्त्र/डियानु समाजशास्त्र (MSO-08), अनुवाद (अंग्रेजी) अने हिन्दीमांशी (MGT-08) Information Retrieval System (ML II-102) 	<ul style="list-style-type: none"> उपन्यास : स्वरूप और विकास (MHD-13)
OLD-31/01/2022 NEW-18-02-2022	<ul style="list-style-type: none"> American Novel (MEG-11) Fundamental principal of information communication technology (ML II-103) 	<ul style="list-style-type: none"> हिन्दी उपन्यास-२ (MHD-15)
OLD-01/02/2022 NEW-19-02-2022	<ul style="list-style-type: none"> British Poetry (MEG-01), आधुनिक हिन्दी काव्य (MHD-02), समाजशास्त्रीय सिद्धांतों भाग-1 (MSO-01), नवलकथानु स्वरूप (MGT-01) गंधकारनी अस्थास : उमाशंकर जोशी (MGT-101) Information Communication Technology (ML II-104) 	
OLD-02/02/2022 NEW-20-02-2022	<ul style="list-style-type: none"> British Drama (MEG-02), उपन्यास और कहानी (MHD-03), 	

TIMETABLE - Diploma Courses		
DATE	10:00 to 12:00	01:00 to 02:30
OLD-16/02/2022 NEW-10-03-2022	<ul style="list-style-type: none"> Basic Understanding of Fincial Managment (DFM-01), Basics of Cost Accounting (DACA-01), Basics of Accounting (DAA-01), General Insurance (DIN-01), Basics of Operation Research (DOR-01), दूरवर्ती शिक्षणुनो विकास अने तत्वदर्शन (ES-311) Introduction to Multimedia (DMA-101) भाषाप्रवेश:-२ (१ तः ७) (DSS-06) 	<ul style="list-style-type: none"> सृजनात्मक लेखन के सिद्धांत (DCH-01), मातृ-बाणस्वास्थ्य अने सगर्भा मातानी सारवार (DMCH-01) ग्राम आरोग्य समुदाय कार्य अने रोगीनो डेलावो (DVHW-01) संस्कृत भाषा : स्वरूप अने परिचय (DSL-01) Textile Science & Fabric Construction (DFD-06)
OLD-17/02/2022 NEW-11-03-2022	<ul style="list-style-type: none"> Project Appraisal and Analytical Tools in Financial Management (DFM-02), Various Formas of Costing (DACA-02), Anlytical Accounting (DAA-02), General Insurance-2 (DIN-02), Assignment and Transportation Problems (DOR-02) स्व-अध्ययन माटेनी मुद्रित सामग्रीनी रूपरेखा अने विकास (ES-312) Digital Imaging (DMA102) भाषाप्रवेश:-२ (८ तः १४) (DSS-07) 	<ul style="list-style-type: none"> फीचर लेखन (DCH-02), प्रसुति दरम्यान अने प्रसुति पछीनी सारवार (DMCH-02), रसीकरण अने मातृ संभाण (DVHW-02) प्रशिष्ट संस्कृत साहित्यनो परिचय (DSL-02) Basic English Language Skill for Mass Media (DJMC-06) Fashion Sketches &Accessories Designing (DFD-07)
OLD-18/02/2022 NEW-12-03-2022	<ul style="list-style-type: none"> Policy matters in Financial Management (DFM-03), Managerial Cost Accounting (DACA-03), Accounting in Special Situation for Companies (DAA-03), Personal Insurance-1 (DIN-03), PERT & CPM (DOR-03) अध्येता सहायक सेवाओं (ES-313) 2D Animation (DMA-103) भाषाप्रवेश:-२ (१५ तः २१) (DSS-08) 	<ul style="list-style-type: none"> गद्य साहित्य लेखन (DCH-03), नवजात शिशु संभाण (DMCH-03), नवजात शिशु संभाण अने कुटुंबनियोजन (DVHW-03) दर्शन साहित्य, धर्मशास्त्र अने व्यवहारिक व्याकरण (DSL-03) Introduction to Mass Communication & Journalism (DJMC-07) Entrepreneurship (DFD-08)
OLD-19/02/2022 NEW-13-03-2022	<ul style="list-style-type: none"> Working Capital Management (DFM-04), Variance Analysis (DACA-04), Developments in Accounts (DAA-04), Personal Insurance-2 (DIN-04), Other Methods of O.R. (DOR-04) दूरवर्ती शिक्षणुनु व्यवस्थापन (ES-314) भाषाप्रवेश:-२ (२२ तः २८) (DSS-09) 	<ul style="list-style-type: none"> रेडियो के लिए लेखन (DCH-04), कुटुंब नियोजन अने स्त्रीओंनी सामान्य तडलींनो निराकरण (DMCH-04), इस्ट अेडस अने सामान्य रोगीनी सारवार अने अेन्वायरमेन्टल सेनिटेशन (DVHW-04) संस्कृत काव्यविवेचन अने गुजरातनुं

	<ul style="list-style-type: none"> • समाजशास्त्रीय संशोधननी पद्धतियो (MSO-02), • गुजराती प्रतिनिधि कविता (MGT-02) • गुजराती भाषा : परिचय अने अध्यास (MGT-102) • Preservation and Conservation of Library (ML IE-101) 	
OLD-03/02/2022 NEW-21-02-2022	<ul style="list-style-type: none"> • British Novel (MEG-03), • नाटक और अन्य गद्य विध्याए (MHD-04), • भारतीय समाजशास्त्र (MSO-03), • गुजराती भाषानुं ध्वनीतंत्र अने रुपतंत्र (MGT-03) • प्रशिष्ट गद्यकृतियो अध्यास (MGT-103) • Research Methodology (ML IE-102) 	
OLD-04/02/2022 NEW-22-02-2022	<ul style="list-style-type: none"> • Aspects of Language (MEG-04), • हिन्दी भाषा और साहित्य का इतिहास (MHD-06), • जाति (Gender) अने समाज (MSO-04), • निबंध (MGT-04) • साहित्यिक निबंधो अने लेखनकौशल (MGT-104) • Academic Library (ML IE-103) 	
OLD-05/02/2022 NEW-23-02-2022	<ul style="list-style-type: none"> • Australian Literature (MEG-09) • Public Library System and Services (ML IE-106) 	<ul style="list-style-type: none"> • हिन्दी उपन्यास-१ (प्रेमचंद का विशेष अध्ययन (MHD-14)
OLD-06/02/2022 NEW-24-02-2022		<ul style="list-style-type: none"> • भारतीय उपन्यास (MHD-16)

		संस्कृत साहित्यमां प्रदान (DSL-04) <ul style="list-style-type: none"> • Understanding Media & Mass Communication (DJMC-08) • Fashion Event Organization (DFD-09)
OLD-20/02/2022 NEW-14-03-2022	<ul style="list-style-type: none"> • दूरवर्ती शिक्षण माटे प्रत्यायन तकनीकी (ES-318) 	<ul style="list-style-type: none"> • विभिन्न सामाजिक वर्ग और लेखन (DCH-05) • TV & Radio Journalism (DJMC-09) • Textile & ApparelQualityAssurance & Management (DFD-10)
OLD-21/02/2022 NEW-15-03-2022		<ul style="list-style-type: none"> • काव्य लेखन (DCH-06)
OLD-22/02/2022 NEW-16-03-2022		
OLD-23/02/2022 NEW-17-03-2022		
OLD-24/02/2022 NEW-19-03-2022	<ul style="list-style-type: none"> • 3D Animation (DMA-201) 	
OLD-25/02/2022 NEW-20-03-2022	<ul style="list-style-type: none"> • Audio Visual Production (DMA-202) 	

TIMETABLE - Certificate Courses

Date	10:00 to 12:00	04:00 to 05.30
<p>OLD-21/02/2022 NEW-15-03-2022</p>	<ul style="list-style-type: none"> • પ્રવાસનનો બુનિયાદી પાઠ્યક્રમ TS-01 (CMT & CTM), • યોગ પરિચય-મહર્ષિ પતંજલિ યોગદર્શનમ CYS-01 • નૈસર્ગોપચારના સિદ્ધાંતો CIN-01, • માનવ અધિકાર: સમાજ અને વિકાસ CHR-01, • તમે અને તમારો આહાર CFN-01 • નાટકનું સ્વરૂપ અને નાટ્યકૃતિનું વિશ્લેષણ (CITA-01) • ભાષાપ્રવેશ:-૧ (૧ ત: ૧૨) (DSS-01)/(CSS-01) • Introduction to Indian Poetics(CIP-01) 	<ul style="list-style-type: none"> • Compulsary Courses: The Language Learner (CTE-01), • Learn English (CCSE-01), • સ્ત્રીનું ઋતુચક્ર અને ગર્ભાવસ્થા (CTBA-01), • સુરક્ષિત સગર્ભાવસ્થા અને પ્રસુતિ માટેની તૈયારી (CCBP-01), • પૃથ્વી તથા પૃથ્વીનું વાતાવરણ (CEA-01), • ડૉ. બાબાસાહેબ આંબેડકરનું જીવન ચરિત્ર (CALT-01), • આંગણવાડી સંકલ્પના અને શિશુ શિક્ષણનો ભારતીય પરિપ્રેક્ષ્ય (CCAW-01), • NGO સંચાલન પરિચય (BMS-001) • સગર્ભાવસ્થા (CJFTDL-01) • Sound Technology (CSAVT-01) • Electronic Media (DJMC-01)/(CJMC-01) • Basic Sewing Technique (DFD-01)/ Basic Sewing Technique (CFD-01) •
<p>OLD-22/02/2022 NEW-16-03-2022</p>	<ul style="list-style-type: none"> • પ્રવાસન સંચાલન (TS-03), • પ્રવાસન બજાર વ્યવસ્થા (TS-06), • પારસ્પરિકતા, પર્યાવરણ અને પ્રવાસ (TS-05-CES), • માનવ અધિકાર અને ભારત (CHR-02) • તમારો આહાર અને તેની ઉપયોગીતા (CFN-02) • શરીર વિજ્ઞાન-માનસિક સ્વાસ્થ્ય (CYS-02), • નૈસર્ગોપચાર દ્વારા ચિકિત્સા (CIN-02) • અભિનયના મૂળભૂત સિદ્ધાંતો અને નાટ્ય નિર્માણના વિવિધ ઘટકો (CITA-02) • ભાષાપ્રવેશ:-૧ (૧૩ ત: ૨૪) (DSS-02)/(CSS-02) • Schools of Indian Poetics (CIP-02) 	<ul style="list-style-type: none"> • The Structure of English (CTE-02), • પ્રસુતિ દરમિયાન અને પ્રસુતિ સંભાળ (CTBA-02), • બાળકના વૃદ્ધિ, વિકાસ, આહાર અને પોષણ • રસીકરણ, સામાન્ય શારીરિક તકલીફો અને ઉપાય (CCBP-02), • પ્રદુષણ અને પર્યાવરણના પ્રશ્નો તથા જાળવણી (CEA-02), • ડૉ. આંબેડકરનું ચિંતન (CALT-02), • આંગણવાડી : વ્યવહાર અને સંચાલન (CCAW-02) • વ્યવસ્થાપનના કાર્યો (BMS-002) • શૈશવ (CJFTDL-02) • Video Technology (CSAVT-02) • Advertising & Public Relation (DJMC-02) / (CJMC-02) • Pattern Making and Designing (DFD-02)/ Pattern Making and Designing (CFD-02) • પંચાયતી રાજનો પરિચય (CPRG-01)

<p>OLD-23/02/2022 NEW-17-03-2022</p>	<ul style="list-style-type: none"> • બાળસંભાળ સેવા આયોજન CCCD-01 • અષ્ટાંગ યોગ-સ્વસ્થ જીવનચર્યા (CYS-03) • શરીર વિજ્ઞાન અને માનસિક સ્વાસ્થ્ય (CIN-03) • ભાષાપ્રવેશ:-૧ (૨૫ ત: ૩૬) (DSS-03)/(CSS-03) • Major Concepts, Categories and Theories of Poetics(CIP-03) 	<ul style="list-style-type: none"> • Teaching Strategies (CTE-03), • નવજાત શિશુ સંભાળ અને કુટુંબનિયોજન (CTBA-03), • બાળકોની માનસિક સમસ્યા અને સામાજિકરણની પ્રક્રિયા (CCBP-03), • રોજીદા જીવનમાં માનવ અધિકાર :આપણે શું કરી શકીએ? (CHR-03), • ડૉ. આંબેડકર અને નવ માનવવાદ (CALT-03), • બાળ વિકાસ અને માતા-પિતા (CCAW-03), • સ્વાસ્થ્ય સંભાળ વ્યવસ્થાપન (BMS-003), • આહારનું અર્થશાસ્ત્ર (CFN-03) • સર્વાંગી સંભાળ (CJFTDL-03) • Print Newspaper, Magazine (DJMC-03) / (CJMC-03) • Garment Construction (DFD-03)/ Garment Construction (CFD-03) • પંચાયતી રાજની સમિતિઓ અને અગત્યના બંધારણીય સુધારાઓ (CPRG-02)
<p>OLD-24/02/2022 NEW-19-03-2022</p>	<ul style="list-style-type: none"> • સમુદાય માટે પોષણ CCCD-02 • ભાષાપ્રવેશ:-૧ (૩૭ ત: ૫૦) (DSS-04)/(CSS-04) • Indian Poetics and Contemporary Discourses(CIP-04) 	<ul style="list-style-type: none"> • Teaching English-Elementary School (CTE-04) • Teaching English-Secondary School (CTE-05) • વિશેષ સંભાળની જરૂરિયાતવાળા (વિકલાંગ) બાળકો અને માં-બાપ (CCBP-04), • ડૉ. આંબેડકરનું રાષ્ટ્રીય જીવનમાં પ્રદાન (CALT-04) • આંગણવાડી પ્રાયોગિક (CCAW-04) • પ્રથમ હજાર દિવસોની સફર-પ્રાયોગિક કાર્ય (CJFTDL-04) • Digital Media (DJMC-04) / (CJMC-04) • Surface Ornamentation (DFD-04)/ Surface Ornamentation (CFD-04) • પંચાયતી રાજનું માળખું (CPRG-03)
<p>OLD-25/02/2022 NEW-20-03-2022</p>		<ul style="list-style-type: none"> • Fashion Concept and Merchandising (CFD-05) • Fashion Concept and Merchandising (DFD-05)/ Fashion Concept and Merchandising (CFD-05) • લોકભાગીદારી અને કલ્યાણકારી યોજનાઓ (CPRG-04)

કોઈપણ પ્રવેશાર્થી એકસાથે બે ડિગ્રી કે પોસ્ટ ગ્રેજ્યુએટ અભ્યાસક્રમ માટે નોંધણી કરાવી શકશે નહિ, પરંતુ એક ડિગ્રી અને એક ડિપ્લોમાં અથવા એક સર્ટિફિકેટ અભ્યાસક્રમ માટે નોંધણી કરાવી શકશે. આવા વિદ્યાર્થીઓ માટે પાઠ્યક્રમોની પરીક્ષાઓની તારીખો એક જ આવતી હશે તો યુનિવર્સિટી પરીક્ષા લેવા માટે જવાબદાર રહેશે નહિ.

જે પાઠ્યક્રમની ક્રેડિટ 4 છે તેના પરીક્ષાનો સમય 1:30 (દોઢ) કલાકનો રહેશે.

ઈ.યા.કન્ટ્રોલર ઓફ એકઝામિનેશન

સત્રાંત પરીક્ષા : જાન્યુઆરી-2022

બેચલર ઓફ લાઈબ્રેરી એન્ડ ઇન્ફોર્મેશન સાયન્સ

TIME TABLE -લેખિત પરીક્ષા	
DATE	10:00 to 01:00
OLD-27/01/2022 NEW-14-02-2022	BLIS-01 ગ્રંથાલય અને સમાજ
OLD-28/01/2022 NEW-15-02-2022	BLIS-02 ગ્રંથાલય સંચાલન
OLD-29/01/2022 NEW-16-02-2022	BLIS-03 ગ્રંથાલય વર્ગીકરણ સિદ્ધાંત
OLD-30/01/2022 NEW-17-02-2022	BLIS-04 ગ્રંથાલય સૂચીકરણ સિદ્ધાંત
OLD-31/01/2022 NEW-18-02-2022	BLIS-05 સંદર્ભ અને માહિતી સ્ત્રોત
OLD-01/02/2022 NEW-19-02-2022	BLIS-06 માહિતી સેવાઓ
OLD-02/02/2022 NEW-20-02-2022	BLIS-07 માહિતી ટેકનોલોજી

TIME TABLE - પ્રાયોગિક પરીક્ષા		
DATE	10:00 to 12:00	01:00 to 03:00
OLD-03/02/2022 NEW-21-02-2022	<ul style="list-style-type: none"> ગ્રંથાલય વર્ગીકરણ પ્રયોગ બેચ-1 No-01 to 20 ગ્રંથાલય સૂચીકરણ પ્રયોગ બેચ-1 No-21 to 40 	<ul style="list-style-type: none"> ગ્રંથાલય વર્ગીકરણ પ્રયોગ બેચ-2 No-21 to 40 ગ્રંથાલય સૂચીકરણ પ્રયોગ બેચ-2 No-01 to 20
OLD-04/02/2022 NEW-22-02-2022	<ul style="list-style-type: none"> ગ્રંથાલય વર્ગીકરણ પ્રયોગ બેચ-3 No-41 to 60 ગ્રંથાલય સૂચીકરણ પ્રયોગ બેચ-3 No-61 to 80 	<ul style="list-style-type: none"> ગ્રંથાલય વર્ગીકરણ પ્રયોગ બેચ-4 No-61 to 80 ગ્રંથાલય સૂચીકરણ પ્રયોગ બેચ-4 No-41 to 60
OLD-05/02/2022 NEW-23-02-2022	<ul style="list-style-type: none"> ગ્રંથાલય વર્ગીકરણ પ્રયોગ બેચ-5 No-41 to 60 ગ્રંથાલય સૂચીકરણ પ્રયોગ બેચ-5 No-61 to 80 	<ul style="list-style-type: none"> ગ્રંથાલય વર્ગીકરણ પ્રયોગ બેચ-6 No-61 to 80 ગ્રંથાલય સૂચીકરણ પ્રયોગ બેચ-6 No-41 to 60

નોંધ: (1) આપના પરીક્ષા કેન્દ્ર ખાતે તારીખ/સમય/બેચની વિગત મેળવવાની રહેશે.

(2) પરીક્ષાર્થીની સંખ્યા ધ્યાને લઈ જરૂરિયાત પડેથી બેચ વધારવામાં આવશે.

ઈ. ચા. કન્ટ્રોલર ઓફ એકઝામિનેશન



ડૉ. બાબાસાહેબ આંબેડકર ઓપન યુનિવર્સિટી
(ગુજરાત સરકાર દ્વારા સ્થાપિત)

“જ્યોતિર્ભય” પરિસર, ડૉ બાબાસાહેબ આંબેડકર ઓપન યુનિવર્સિટી માર્ગ ,
સરખેજગાંધીનગર હાઈવે-૧, છારોડી, અમદાવાદ ૩૮૨૪૮૧-

સત્રાંત પરીક્ષા : જાન્યુઆરી-2022

CCC-BAOU/BPP/CIC/CPCS

TIME TABLE		
DATE	10:00 to 01:00 (સવાર)	03:00 to 06:00 (બપોર)
OLD-26/02/2022 NEW-21-03-2022	<ul style="list-style-type: none">સંદર્ભ (CIC-01)વિનિયોગો (CIC -04)ફાઉન્ડેશન (CCC-01)એપ્લીકેશન (CCC-02)ઈન્ટરનેટ (CCC-03)	<ul style="list-style-type: none">સામાન્ય ગણિતનો પ્રારંભિક પાઠ્યક્રમ (PMT-01),વાણિજ્યનો પ્રારંભિક પાઠ્યક્રમ (PCO-01),સમાજવિધાનો પ્રારંભિક પાઠ્યક્રમ (PSS-01),ગુજરાતી ભાષાનો પ્રારંભિક પાઠ્યક્રમ (PGT-01),ટેકનોલોજી (CIC-02)માઈક્રોસોફ્ટ ઓફીસ (CIC-05),ટેકનોલોજી (CIC-01&CPCS-01)માઈક્રોસોફ્ટ ઓફીસ (CIC-04&CPCS-02)

ઈ. ચા. કન્ટ્રોલર ઓફ એકઝામિનેશન