

Dr. Babasaheb Ambedkar Open University, Ahmedabad

Term-End Examination : January-2026

Course Name : Spl.B.Ed.

Date : 02-03-2026

Subject Name : શિક્ષણમાં નાટ્ય અને કલા

Time : 11:30AM TO 01:45PM

Subject Code : SEEPC-02

Max Marks : 80

પ્રશ્ન-1. નીચેનામાંથી કોઈપણ ત્રણ પ્રશ્નોનો જવાબ આપો.

(45)

- (1) શિક્ષણમાં કલાનો અર્થ સમજાવી કલાના મુખ્ય 2 પ્રકાર વિષે જણાવો.
- (2) રોલ પ્લે એટલે શું? તે સમજાવી રોલ પ્લે શિક્ષણ બાબતે શિક્ષકની ભૂમિકા સ્પષ્ટ કરો.
- (3) ભારતીય સંગીતનો ઈતિહાસ તમારા શબ્દોમાં વર્ણવો.
- (4) હસ્તશિલ્પ એટલે શું? તે સમજાવી કોઈપણ પાંચ (5) વસ્ત્ર હસ્તકલાના પ્રકારો વિષે વિગતે સમજાવો.
- (5) લોકનૃત્યનો અર્થ, લક્ષણો અને તેનું મહત્વ વિસ્તારથી સમજાવો.

પ્રશ્ન-2. નીચેનામાંથી કોઈપણ બે પ્રશ્નોનો જવાબ આપો.

(20)

- (1) કથપુતળીની કલા વિષે યોગ્ય માહિતી આપો.
- (2) ત્રિપરિમાણીય દ્રશ્યકલાની વ્યાખ્યા સમજાવી તેના પ્રકારો વિષે વિસ્તૃત ચર્ચા કરો.
- (3) માનવ જીવનમાં સંગીતનું શું મહત્વ છે? વિગતે સમજાવો.

પ્રશ્ન-3. ટૂંકનોંધ લખો (કોઈપણ બે)

(10)

- (1) નાટક કલાના હેતુઓ
- (2) પ્રકૃતિચિત્ર
- (3) અક્ષરલેખન

પ્રશ્ન-4. નીચેના પ્રશ્નોનો જવાબ આપો.

(05)

- (1) મહારાષ્ટ્રમાં ભજવાતા લોકનાટ્યનું નામ આપો?
- (2) રાજસ્થાનમાં ભજવાતા લોકનાટ્યનું નામ આપો?
- (3) બે (2) અંક વાળા નાટકોને શું કહેવાય છે?
- (4) પાવાકૂચમાં પુતળીઓની લંબાઈ કેટલી હોય છે?
- (5) ભારતમાં શુભ પ્રસંગોએ કયા રંગનો વિશેષ ઉપયોગ થાય છે?
