

Dr. Babasaheb Ambedkar Open University
Term End Examination July – 2026

Course	: BDP	Date	: 08/07/2026
Subject Code	: EGT-04	Time	: 03:00pm to 05:15pm
Subject Name	: ગુજરાતી સાહિત્યના સ્વરૂપો	Duration	: 02.15 Hours
		Max. Marks	: 70

પ્રશ્ન-1 આખ્યાન સાહિત્ય સ્વરૂપનાં આંતર-બાહ્ય લક્ષણો આપી તેનું સ્વરૂપ સમજાવો. 14

અથવા

પ્રેમાનંદ કૃત ‘કુંવરબાઈનું મામેરું’ કૃતિમાં રહેલી રસનિરૂપણ અને પાત્રલેખન કલાની ચર્ચા કરો.

પ્રશ્ન-2 ઊર્મિકવિતાની વિભાવના સમજાવી, તેના વિવિધ પ્રકારો વિશે સવિસ્તાર જણાવો. 14

અથવા

સોનેટ સ્વરૂપનો ઉદ્ભવ જણાવી, ગુજરાતી સાહિત્યમાં તેના વિકાસની રૂપરેખા આપો.

પ્રશ્ન-3 ટૂંકીવાર્તાનો ઉદ્ભવ અને વિકાસ જણાવો. 14

અથવા

ટૂંકીવાર્તા ક્ષેત્રે ધૂમકેતુ અને ‘સુન્દરમ્’નું પ્રદાન વર્ણવો.

પ્રશ્ન-4 ‘માને ખોળે’ વાર્તાનો સાહિત્યિક આસ્વાદ કરાવો. 14

અથવા

સુરેશ જોષી કૃત ‘જન્મોત્સવ’ વાર્તાની આસ્વાદમૂલક સમીક્ષા કરો.

પ્રશ્ન-5 ટૂંકનોંધ લખો. (ગમે તે બે) 14

1. ‘જૂનું પિયરઘર’ સોનેટનો મર્મ
2. ‘આધુનિક અરણ્ય’ સોનેટનો કેન્દ્રવર્તી વિચાર
3. ‘લોહીનું ટીપું’ શીર્ષકની ચથાર્થતા
4. ‘સૌગંધ’ વાર્તાનું કથાવસ્તુ
