

Dr. Babasaheb Ambedkar Open University, Ahmedabad

Term-End Examination : January-2026

Course Name : DITA

Subject Name : અભિનય તકનીક અને નાટ્યનિર્માણના વિવિધ ઘટકો

Subject Code : DITA 105

Date : 09-03-2026

Time : 03:00PM TO 05:15PM

Max Marks : 70

પ્રશ્ન-1. નીચેનામાંથી કોઈપણ એક પ્રશ્નનો જવાબ આપો.

(14)

- (1) આદર્શ રંગમંચ વ્યવસ્થાપક કોને કહેવાય? વિગતવાર સમજાવો.
- (2) નાટ્ય ઉપકરણ એટલે શું? તે જણાવી સંસ્કૃત રંગમંચ અને આધુનિક રંગમંચમાં તેમનો કેવી રીતે ઉપયોગ કરવામાં આવે છે તે ઉદાહરણ સહિત સમજાવો.

પ્રશ્ન-2. નીચેનામાંથી કોઈપણ એક પ્રશ્નનો જવાબ આપો.

(14)

- (1) આદર્શ રંગમંચ વ્યવસ્થાપકે નાટ્ય પ્રયોગ શરૂ થતા પહેલા, મધ્યાંતર સમયે અને નાટ્ય પ્રયોગ પૂર્ણ થયા બાદ શું કરવું જોઈએ? વિગતે જણાવો.
- (2) નાટકમાં પાત્રની વેશભૂષા કરતી વખતે શું ધ્યાન રાખવું જોઈએ? વિગતે ચર્ચા કરો.

પ્રશ્ન-3. નીચેનામાંથી કોઈપણ એક પ્રશ્નનો જવાબ આપો.

(14)

- (1) પ્રોસિનિયમ થિયેટરના વિવિધ ભાગો વિષે વિસ્તારપૂર્વક માહિતી આપો.
- (2) પ્રખ્યાત નટ 'નસીરુદ્દીન શાહ' વિષે નોંધ લખો.

પ્રશ્ન-4. ટૂંકનોંધ લખો (કોઈપણ બે)

(14)

- (1) એલિઝાબેથન યુગનું થિયેટર
- (2) રંગદ્રવ્યોનો સિદ્ધાંત
- (3) પ્રકાશના રંગોનો સિદ્ધાંત
- (4) સત્યદેવ દુબે

પ્રશ્ન-5. સાચો વિકલ્પ પસંદ કરો.

(14)

(1) સ્ક્રીટની ભાષા કેવી હોવી જોઈએ?

- | | |
|----------------------------|--------------------------|
| A) સહજ, સરળ, વિષયને અનુરૂપ | B) વ્યક્તિગત સંબોધન કરતી |
| C) અલંકારિક | D) છંદોબદ્ધ |

(2) સામાન્ય રીતે સ્કીટની સમય મર્યાદા કેટલી હોય છે?

A) 0 મિનીટ

B) 5 મિનીટ

C) 15 મિનીટ

D) 20 મિનીટ

(3) સ્ટેજના પાછલા પડદા નજીકના ભાગને શું કહે છે?

A) UP STAGE

B) DOWN STAGE

C) CENTRE STAGE

D) ACTING AREA

(4) સામાન્ય રીતે ત્રિઅંકી માટેના રીહર્સલની સમયમર્યાદા કેટલી હોય છે?

A) 21

B) 41

C) 31

D) 45

(5) ભરતમુનિ અનુસાર વેશભૂષા એ કયા અભિનયનું એક અગત્યનું ઘટક છે.

A) આંગિક

B) વાચિક

C) આહાર્ય

D) સાત્વિક

(6) વેશભૂષા' વિભાગ પ્રત્યેક નાટ્ય વિદ્યાલયનો એક અગત્યનો હિસ્સો હોય છે, તે બીજા કયા નામથી ઓળખાય છે.

A) વેશભૂષા ખંડ

B) વેશભૂષા રૂમ

C) વેશભૂષા કક્ષ

D) વોર્ડ રોબ

(7) પ્રખ્યાત નાટ્ય દિગ્દર્શક ઈબ્રાહીમ કે. અલકાઝીએ કઈ સમાચાર પત્રિકા શરૂ કરી હતી?

A) THEATRE MAGAZINE

B) THEATRE NEWS

C) THEATRE UNIT MAGAZINE

D) THEATRE UNIT BULLETIN
