

Dr. Babasaheb Ambedkar Open University, Ahmedabad

Term-End Examination : January-2026

Course Name : DITA

Date : 09-03-2026

Subject Name : ભારતીય રંગભૂમિનો ઇતિહાસ, નાટકનું સ્વરૂપ અને નાટ્યકૃતિનું વિશ્લેષણ Time : 11:30AM TO 01:45PM

Max Marks : 70

Subject Code : DITA 104

પ્રશ્ન-1. નીચેનામાંથી કોઈપણ એક પ્રશ્નનો જવાબ આપો.

(14)

(1) નાટ્યકાર ઇન્દુ પુવારનો પરિચય આપી તેમના એકાંકી 'હું પશતો છું'નું નાટ્ય વિશ્લેષણ અને રંગમંચ ક્ષમતા વિશે જણાવો.

(2) પાશ્ચાત્ય નાટ્ય પ્રકાર ટ્રેજેડીની વ્યાખ્યા સમજાવી તેના લક્ષણો યોગ્ય ઉદાહરણ સાથે જણાવો

પ્રશ્ન-2. નીચેનામાંથી કોઈપણ એક પ્રશ્નનો જવાબ આપો.

(14)

(1) હિન્દી રંગમંચના વિકાસમાં પારસીઓનું યોગદાન જણાવો.

(2) ગ્રીક રંગભૂમિનો આરંભ જણાવી એરીસ્ટોટલના કાવ્યશાસ્ત્ર અનુસાર પાશ્ચાત્ય નાટકનું તત્વ: PLOT (વસ્તુ વિધાન/કથા) વિશે સમજાવો.

પ્રશ્ન-3. નીચેનામાંથી કોઈપણ એક પ્રશ્નનો જવાબ આપો.

(14)

(1) ઉત્તર ગુજરાતના કયા નાટકોમાં સાંસ્કૃતિક તત્વો અભિવ્યક્ત થાય છે, યોગ્ય ઉદાહરણ સાથે સમજાવો.

(2) ઉત્તર ગુજરાતના ભવાઈના વિશેષ ગીતો યોગ્ય ઉદાહરણ સાથે સમજાવો.

પ્રશ્ન-4. ટૂંકનોંધ લખો (કોઈપણ બે)

(14)

(1) 'I.P.T.A (Indian People Theatre Association) અને 'પૃથ્વી થિયેટર્સ'

(2) પાશ્ચાત્ય નાટકનું તત્વ: CHARACTER (ચરિત્ર/પાત્ર)

(3) પાશ્ચાત્ય નાટકનો પ્રકાર: 'ફાર્સ'

(4) પાશ્ચાત્ય નાટકનો પ્રકાર: 'ટ્રેજી - કોમેડ'

પ્રશ્ન-5. સાચો વિકલ્પ પસંદ કરો.

(14)

(1) 'અભિજ્ઞાન શાકુંતલ' નાટક કેટલા અંકનું છે?

A) 5

B) 7

C) 8

D) 4

(2) ભારતની પહેલી મૂક ફિલ્મ કઈ છે?

A) રાજા હરિશ્ચન્દ્ર

B) આલમઆરા

C) દેશ રે જોયા દાદા પરદેશ રે જોયા

D) સૌભાગ્યવતી

(3) 'નરવાનર' એકાંકીના લેખક કોણ છે?

A) લાભશંકર ઠાકર

B) ચિનુ મોદી

C) ઇન્દુ પુવાર

D) રમેશ શાહ

(4) 'સાપના ભારા' નાટકના લેખક કોણ છે?

A) પન્નાલાલ પટેલ

B) ચિનુ મોદી

C) ઉમાશંકર જોશી

D) શરદ જોશી

(5) એરીસ્ટોટલ અનુસાર પાશ્ચાત્ય નાટકના તત્વો કેટલા છે?

A) 4

B) 6

C) 5

D) 3

(6) 'ઈડિપસ રેક્સ' (Oedipus Rex) નાટકના લેખક કોણ છે?

A) એસ્કાઈલસ

B) સોફોકલિસ

C) થેસ્પીસ

D) યુરીપીડીસ

(7) Tragos એટલે શું?

A) સિંહ

B) વાઘ

C) ઘેટું

D) હાથી
