



# ડૉ. બાબાસાહેબ આંબેડકર ઓપન યુનિવર્સિટી

(ગુજરાત સરકાર દ્વારા સ્થાપિત)

“જ્યોતિર્ભય” પરિસર,

સરખેજ ગાંધીનગર હાઇવે,

છારોડી, અમદાવાદ – 382481.

E-mail: [feedback@baou.edu.in](mailto:feedback@baou.edu.in)

Website : [www.baou.edu.in](http://www.baou.edu.in)

સ્નાતક પદવી અભ્યાસક્રમ

સત્રીયકાર્ય **AUGUST** – 2021

ડીપ્લોમા

**DCH-04**

અભ્યાસકેન્દ્રને સોંપવાની છેલ્લી તારીખ

31/07/2022

પ્રિય વિદ્યાર્થી મિત્ર,

બી.એ./બી.કોમ. અભ્યાસક્રમમાં પ્રવેશ મેળવવા બદલ આપને અમારા વતી ખૂબ ખૂબ અભિનંદન.આપ દૂરવર્તી શિક્ષણમાં અભ્યાસ કરી રહ્યા છો જેમાં આપની ઉપર અધ્યાપકનું કોઈ અંકુશ નથી.આ પદ્ધતિમાં આપને સ્વયમ અનુશાસન અપનાવવું જરૂરી છે.આપને આપના વિષયની ક્રેડિટ અનુસાર આ વિષયમાં દૈનિક ૨ કલાક સમય ફાળવવો આવશ્યક છે.

સ્વાધ્યાયકાર્યનું ફોર્મેટ એ આપની સત્રાંત પરીક્ષાના ફોર્મેટ પ્રમાણે જ રાખવામાં આવેલ છે,જેથી પરીક્ષાની તૈયારી અર્થે યોગ્ય સમજ માટે સ્વાધ્યાયકાર્ય ખૂબ ઉપયોગી છે.સ્વાધ્યાયકાર્યોમાં પૂછવામાં આવેલ પ્રશ્નોના જવાબ આપને મળેલી અભ્યાસ-સામગ્રીમાંથી સીધા જ કોપી કરવાના નથી,આપ જે વાંચન કરો છો, જે સમજો છો, તે આપની પોતાની ભાષામાં લખવાનું રહેશે.

સ્વાધ્યાયકાર્યનું પુનઃમૂલ્યાંકન થતું નથી જો કોઈ વિષયના સ્વાધ્યાયકાર્યમાં ઓછા ગુણ હોય તો ફરીથી લખેલું સ્વાધ્યાયકાર્ય સ્વીકારવામાં આવશે નહિ જેથી આપ પ્રથમ વખતે જ વ્યવસ્થિત જવાબો લખી જમા કરાવશો જેથી સારામાં સારા ગુણ મેળવી શકશો અને ઉત્તમ પરિણામ પ્રાપ્ત કરી શકશો.

ખૂબ ખૂબ શુભકામનાઓ સહ,

સ્વાધ્યાયકાર્ય વિભાગ

## અગત્યની સૂચનાઓ

સ્વાધ્યાયકાર્ય જમા કરાવવાની છેલ્લી તારીખ ૩૧/૧૦/૨૦૨૦ છે,તો આ સમય મર્યાદામાં આપે સ્વાધ્યાયકાર્ય લખી જમા કરાવવું જરૂરી છે.

સ્વાધ્યાયકાર્ય જમા કરાવતી વખતે તેની રસીદ લેવી ફરજિયાત છે.જેથી ભવિષ્યમાં સ્વાધ્યાયકાર્યને લગતી કોઈ પૂછપરછ કરવી હોય તેના ઉકેલમાં રસીદ રજૂ કરી શકાય.

તમારા ચેક થઈ ગયેલા સ્વાધ્યાયકાર્ય તમારી સત્રાંત પરીક્ષા પહેલા જ કેન્દ્ર પર રસીદ બતાવી પરત લેવા જેથી પરીક્ષાના વાંચન અર્થે પણ તેને ઉપયોગમાં લઈ શકાય.

બી.એ./બી.કોમ. અભ્યાસક્રમના સ્વાધ્યાયકાર્યમાં પાસ થવા માટે ૧૧ ગુણ લાવવા જરૂરી છે,જો તેનાથી ઓછા ગુણ હોય તો તે સ્વાધ્યાયકાર્યમાં વિદ્યાર્થી નાપાસ માનવામાં આવશે અને તે સ્વાધ્યાયકાર્ય નવા સત્રનું મેળવીને ફરીથી લખવાનું રહેશે.

સ્વાધ્યાયકાર્યના ગુણ વગર ફાઈનલ માર્ક્શીટ મેળવી શકાશે નહીં

લખેલા સ્વાધ્યાયકાર્ય જમા કરાવતી વખતે તેની સાથે સ્વાધ્યાયકાર્યનું પ્રશ્નપત્ર ફરજિયાત જોડવું.

આ પછીનું પેજ વિદ્યાર્થીએ પ્રિન્ટ કાઢી તેમાં માંગેલ માહિતી ભરી લખેલા સ્વાધ્યાયકાર્યના પ્રથમ પેજ ઉપર લગાવવું.

ડૉ બાબાસાહેબ આંબેડકર ઓપન યુનિવર્સિટી,

અમદાવાદ

અભ્યાસક્રમનું નામ :

પાઠ્યક્રમનું નામ :

નોંધણી નંબર : \_\_\_\_\_ અભ્યાસકેન્દ્રનું નામ : \_\_\_\_\_

નામ : \_\_\_\_\_ અભ્યાસકેન્દ્ર કોડ નં : \_\_\_\_\_

સરનામું : \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

મોબાઈલ નંબર : \_\_\_\_\_

ઈમેલ : \_\_\_\_\_

વિદ્યાર્થીની સહી : \_\_\_\_\_

તારીખ : \_\_\_\_\_

विभाग -क -निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर 800 शब्दों में दीजिए। (8)

पुस्तक लेखन की भाषा और रेडियो लेखन की भाषा का मुख्य अंतर स्पष्ट कीजिए।

विभाग -ख -निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर 400 शब्दों में दीजिए। (8)

(1 ) आप श्री विष्णु प्रभाकर जी का पांच मिनट का रेडियो व्यक्ति -चित्र आलेख तैयार कीजिए।

(2 ) रेडियो नाटक के प्रकारों की उदाहरण देकर चर्चा कीजिए।

विभाग -ग -निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर 300 शब्दों में दीजिए। (9)

(1 ) रेडियो, दूरदर्शन तथा समाचार पत्रों में विज्ञापन की तीन -तीन प्रमुख विशेषताएं बताइए।

(2) विज्ञान वार्ताएं लिखते समय किन -किन बातों का ध्यान रखा जाना चाहिए।

(3 ) आवाज़ से आप व्यक्ति के बारे में क्या -क्या जान सकते हैं।

विभाग -घ - रिक्त स्थानों की पूर्ति कीजिए। (5)

(1 ) रेडियो नाटक के चार प्रमुख तत्व हैं (1 ) \_\_\_\_\_ (2 )चरित्र -चित्रण (3 ) \_\_\_\_\_ (4 )उद्देश्य।

(2 ) हमारे संविधान में \_\_\_\_\_ से \_\_\_\_\_ वर्ष तक के बच्चों को मुफ्त और अनिवार्य शिक्षा देने का प्रावधान है।

(3 ) बाल कार्यक्रमों की प्रस्तुती में प्रमुख विधा के रूप में \_\_\_\_\_ और \_\_\_\_\_ सबसे अधिक लोकप्रिय हैं।

(4 ) साइट का पूरा नाम \_\_\_\_\_ है।

(5 ) मधुकर गंगाधर ने अपनी पुस्तक \_\_\_\_\_ में काव्य रूपक की चर्चा की है।