



# ડૉ.બાબાસાહેબઆંબેડકર ઓપન યુનિવર્સિટી

(ગુજરાત સરકાર દ્વારા સ્થાપિત)

“જ્યોતિર્મય” પરિસર, શ્રી બાલાજી મંદિરની સામે,

સરખેજ-ગાંધીનગર હાઇવે, છારોડી, અમદાવાદ-૩૮૨૪૮૧

E-mail : [feedback@baou.edu.in](mailto:feedback@baou.edu.in), Website : [www.baou.edu.in](http://www.baou.edu.in)

## Exam On Demand : માર્ચ -2019

### All Courses (Degree/Master Degree Old Course)

#### TIMETABLE - Degree Courses

DATE	11:00 to 2:00	11 to 12.30	12.30 to 2.00	3:00 to 6:00	3:00 to 4:30	4:30 to 6:00
16/03/2020		<ul style="list-style-type: none"><li>કંપની લો (ECO-08)</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>મુદ્રા. બેન્કિંગ અને નાણાકીય સંસ્થાઓ (ECO-09)</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>સાહિત્ય સિદ્ધાંત અને ભાષા વિનિયોગ (EGT-06),</li><li>હિન્દી ભાષા : ઇતિહાસ ઓર વર્તમાન (EHD-06),</li><li>Understanding Poetry (EEG-06),</li><li>આર્થિક વિકાસના ઢાંચા-તુલનાત્મક અભ્યાસ (EEC-06),</li><li>પૂર્વ અને અગ્નિ એશિયામાં સરકાર અને રાજકારણ (EHI-06),</li><li>પૂર્વ અને દક્ષિણ-પૂર્વ એશિયામાં સરકાર અને રાજનીતિ (EPS-06),</li><li>ભારતમાં સામાજિક સમસ્યાઓ (ESO-06)</li><li>જાહેરનીતિ (EPA-06),</li><li>દર્શનશાસ્ત્ર (EST-06)</li></ul>		
17/03/2020		<ul style="list-style-type: none"><li>પડતરના તત્વો (ECO-10)</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>આયકરના તત્વો (ECO-11)</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>ગુજરાતી ભાષા (EGT-05),</li><li>આધુનિક ભારતીય સાહિત્ય (EHD-05),</li><li>Understanding Prose (EEG-05),</li><li>ભારત : અઢારમી સદીના મધ્યભાગથી ઓગણીસમી સદીના મધ્યભાગ સુધી (EHI-05),</li><li>દક્ષિણ એશિયામાં સરકાર અને રાજનીતિ (EPS-05),</li><li>સમાજ અને ધર્મ (ESO-05),</li><li>નાણાકીય વહીવટ (EPA-05),</li><li>વ્યવહારિક વ્યાકરણ (EST-05)</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>અર્થશાસ્ત્રમાં પ્રારંભિક ગણિતીય પદ્ધતિઓ (EEC-05)</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>આર્થિક વિચારો અને નીતિઓ (EEC-09)</li></ul>

18/03/2020		<ul style="list-style-type: none"> <li>• કાર્યાલય વ્યવસ્થાતંત્ર અને સંચાલન (AOM-01)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• સેક્ટરીયલ પ્રેક્ટીસ (ASP-01)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ગુજરાતી સાહિત્યના સ્વરૂપો (EGT-04),</li> <li>• મધ્યકાલીન ભારતીય સાહિત્ય, સમાજ ઓર સંસ્કૃતિ (EHD-04),</li> <li>• English for Practical Purposes (EEG-04),</li> <li>• ભારતમાં કૃષિ વિકાસ (EEC-04),</li> <li>• ઇતિહાસ - ભારત 16 મી થી 18 મી સદીના મધ્ય સુધી (EHI-04),</li> <li>• આંતરરાષ્ટ્રીય સંબંધો (EPS-07),</li> <li>• સામાજિક સ્તરીકરણ (ESO-04),</li> <li>• કાર્મિક વહીવટ (EPA-04),</li> <li>• અલંકાર સાહિત્ય (EST-04)</li> </ul>		
19/03/2020		<ul style="list-style-type: none"> <li>• ફિચર લેખન (AFW-01)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• રેડિયો માટે લેખન (AWR-01)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ગુજરાતી સાહિત્યની રૂપરેખા (EGT-03),</li> <li>• હિંદી સાહિત્યકા ઇતિહાસ ંવં સાહિત્ય પરિચય (EHD-03),</li> <li>• COmmunication Skills in English (EEG-03),</li> <li>• પ્રાથમિક આંકડાશાસ્ત્રીય રીતો અને મોજણી પદ્ધતિઓ (EEC-03),</li> <li>• ઇતિહાસ - ભારત 8 મી થી 15 મી સદી સુધી (EHI-03),</li> <li>• આધુનિક ભારતીય રાજનૈતિક વિચારધારા (EPS-03),</li> <li>• સમાજશાસ્ત્રીય વિચારધારા (ESO-03),</li> <li>• વિકાસ વહીવટ (EPA-03),</li> <li>• વિકમોર્વશીયમ અને મહાકાવ્ય (EST-03)</li> </ul>		
20/03/2020		<ul style="list-style-type: none"> <li>• ધંધાકીય વ્યવસ્થા (ECO-01)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• નામા પદ્ધતિ-1 (ECO-02)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ગુજરાતી પદ્ય (EGT-02),</li> <li>• હિન્દી પદ્ય (EHD-02),</li> <li>• The Structure of Modern English (EEG-02),</li> <li>• સ્વાતંત્ર્ય પ્રાપ્તિ પછીનો ભારતનો આર્થિક વિકાસ (EEC-02),</li> <li>• ભારત : પ્રાચીન સમયથી ઈ. સ. ની 8 મી સદી સુધી (EHI-02),</li> <li>• ભારતમાં સરકાર અને રાજકારણ (EPS-02),</li> <li>• ભારતમાં સમાજ (ESO-02),</li> </ul>		

				<ul style="list-style-type: none"> <li>ભારતીય વહીવટ (EPA-02),</li> <li>વૈદિક સાહિત્ય અને આર્ષ મહાકાવ્યો (EST-02)</li> </ul>		
<b>21/03/2020</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>સમુદાય માટે પોષણ (ANC-01)</li> </ul>			<ul style="list-style-type: none"> <li>ગુજરાતી ગદ્ય (EGT-01)</li> <li>હિન્દી ગદ્ય (EHD-01),</li> <li>Language Through Literature (EEG-01),</li> <li>અર્થશાસ્ત્રના મૂળભૂત ખ્યાલો (EEC-01),</li> <li>આધુનિક ભારત : 1857-1964 (EHI-01),</li> <li>રાજકીય સિદ્ધાંતો અને સંસ્થાઓનો પરિચય (EPS-01),</li> <li>સમાજનો અભ્યાસ (ESO-01),</li> <li>વહીવટ સિદ્ધાંતો (EPA-01),</li> <li>સંસ્કૃત પદ્ય, ગદ્ય, નાટક અને સ્ત્રોત (EST-01)</li> </ul>		
<b>23/03/2020</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>મેનેજમેન્ટના સિદ્ધાંતો (ECO-03)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>વેપારી કાયદો (ECO-05)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>માનવવિદ્યાઓ અને સમાજવિજ્ઞાનોમાં બુનિયાદી અભ્યાસક્રમ(FHS-01)</li> </ul>		
<b>24/03/2020</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>બજાર પ્રક્રિયા (AMK-01)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>નિકાસ પ્રક્રિયા અને દસ્તાવેજીકરણ (AED-01)</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>બુનિયાદી પાઠ્યક્રમ : અંગ્રેજી (FEG-01)</li> </ul>	
<b>25/03/2020</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>અર્થશાસ્ત્રના સિદ્ધાંતો (ECO-06)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>આંકડાશાસ્ત્રના મૂળતત્વો (ECO-07)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>વિજ્ઞાન અને પ્રૌદ્યોગિકીમાં બુનિયાદી પાઠ્યક્રમ (FST-01)</li> </ul>		
<b>26/03/2020</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reading the Novel (EEG-08)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>મારા સ્વપ્નનું ભારત (FGP-02) {BDP(B.A &amp; B.Com) &amp; M.A(Master Course)}</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>ગ્રામ સ્વરાજ (FGP-03) {BDP(B.A &amp; B.Com) &amp; M.A(Master Course)}</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>હિન્દી (FHD-01)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>હિન્દ સ્વરાજ (FGP-01), BDP [B.A/B.Com] &amp; Master Degree COURSE)</li> </ul>
<b>27/03/2020</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Understanding Drama (EEG-07)</li> </ul>				<ul style="list-style-type: none"> <li>બુનિયાદી પાઠ્યક્રમ : ગુજરાતી (FGT-01)</li> </ul>	
<b>28/03/2020</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>અનુવાદ (ATR-01)</li> </ul>			<ul style="list-style-type: none"> <li>માનવ પર્યાવરણ (AHE-01) (CES)</li> </ul>		
<b>30/03/2020</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>નામા પદ્ધતિ-2 (ECO-04)</li> </ul>			<ul style="list-style-type: none"> <li>બાળસંભાળ સેવા આયોજન (ACC-01)</li> </ul>		

TIMETABLE - Master Courses		
DATE	03:00 to 06:00	03.00 to 04.30
16/03/2020	<ul style="list-style-type: none"> <li>Literary Criticism and Theory (MEG-05),</li> <li>साहित्य सिद्धांत और समालोचना (MHD-05),</li> <li>समाजशास्त्रीय सिद्धांतों भाग-2 (MSO-05),</li> <li>साहित्य विवेचनना सिद्धांतों (MGT-05)</li> </ul>	
17/03/2020	<ul style="list-style-type: none"> <li>American Literature (MEG-06),</li> <li>नगर समाजशास्त्र (MSO-06),</li> <li>साहित्य भीमांसा (MGT-06)</li> <li>हिन्दी काव्य-१ (आदिकाव्य, भक्ति काव्य एवं रीति काव्य) (MHD-01)</li> </ul>	
18/03/2020	<ul style="list-style-type: none"> <li>Indian English Literature (MEG-07),</li> <li>पर्यावरणसुनु समाजशास्त्र (MSO-07),</li> <li>गुजराती गद्यना सीमायिज्ञे (MGT-07)</li> <li>भाषा विज्ञान और हिन्दी भाषा (MHD-07)</li> </ul>	
19/03/2020	<ul style="list-style-type: none"> <li>New Literature in English (MEG-08),</li> <li>प्रादेशिक समाजशास्त्र/डियानु समाजशास्त्र (MSO-08),</li> <li>अनुवाए (अंग्रेजु अने हिन्दीमांथी (MGT-08)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>उपन्यास : स्वरूप और विकास (MHD-13)</li> </ul>
20/03/2020	<ul style="list-style-type: none"> <li>American Novel (MEG-11)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>हिन्दी उपन्यास-१ (प्रेमचंद का विशेष अध्ययन (MHD-14)</li> </ul>
21/03/2020		<ul style="list-style-type: none"> <li>हिन्दी उपन्यास-२ (MHD-15)</li> </ul>
23/03/2020		<ul style="list-style-type: none"> <li>भारतीय उपन्यास (MHD-16)</li> </ul>

ई. या. कन्ट्रोलर ओइ अेकअमिनेशन