

B  
A  
O  
U



ડૉ. બાબાસાહેબ આંબેડકર ઓપન યુનિવર્સિટી

(ગુજરાત સરકાર દ્વારા સ્થાપિત)

“જ્યોતિર્મય” પરિસર,

શ્રી બાલાજી મંદિરની સામે, સરખેજ-ગાંધીનગર હાઈવે,

છારોડી, અમદાવાદ-૩૮૨ ૪૮૧

E-mail: [feedback@baou.edu.in](mailto:feedback@baou.edu.in) Website : [www.baou.edu.in](http://www.baou.edu.in)

સત્રીયકાર્ય ફેબ્રુઆરી-૨૦૧૭

સ્નાતક પદવી અભ્યાસક્રમ :  
(BDP)

પાઠ્યક્રમ શીર્ષક

**EGT-03**

**EGT-03 ગુજરાતી સાહિત્યની રૂપરેખા**

અગત્યની સૂચનાઓ

- વિદ્યાર્થીઓએ પોતાના પાઠ્યક્રમોના સ્વાધ્યાયકાર્યો અભ્યાસકેન્દ્ર/યુનિવર્સિટીની વેબ-સાઈટ પરથી મેળવવાના રહેશે.
- સત્રાંત પરીક્ષા આપવા માટે સ્વાધ્યાય કાર્ય રજુ કરવા ફરજિયાત છે. સ્વાધ્યાય કાર્ય જમા કરાવેલ નહીં હોય, તો પરીક્ષા ફોર્મ સ્વીકારવામાં આવશે નહીં.
- તૈયાર કરેલ સ્વાધ્યાયકાર્યો અભ્યાસકેન્દ્ર પર જમા કરાવવાની છેલ્લી તારીખ ૩૦/૦૭/૨૦૧૭ છે. આ તારીખ પછી વિદ્યાર્થીઓ દ્વારા મોકલાવેલ સ્વાધ્યાયકાર્યો સ્વીકારવામાં આવશે નહીં.
- જમા કરાવેલ સ્વાધ્યાયકાર્યોની પહોંચ અભ્યાસકેન્દ્ર પરથી લેવી ફરજિયાત છે.
- વિદ્યાર્થીઓએ નિયત સમય મર્યાદામાં સ્વાધ્યાયકાર્યો અભ્યાસકેન્દ્ર પર જમા કરાવવા તેમજ મૂલ્યાંકન થયા બાદ મૂલ્યાંકન પત્રક સાથેના સ્વાધ્યાયકાર્યો અભ્યાસ કેન્દ્ર પરથી અવશ્ય પરત લેવા.
- વિદ્યાર્થી પોતાના સ્વાધ્યાયકાર્યોના ગુણ યુનિવર્સિટીની વેબ-સાઈટ પર જોઈ શકશે.

## સત્રીયકાર્ય માટે આવશ્યક સૂચનાઓ

### પ્રિય વિદ્યાર્થી મિત્રો

આપને દરેક પાઠ્યક્રમદીઠ એક સત્રીયકાર્ય તૈયાર કરવાનું ફરજિયાત છે. દરેક સત્રીયકાર્ય તમામ અભ્યાસ-સામગ્રી પર આધારીત હોય છે.

સત્રીયકાર્ય તૈયાર કરી આપના અભ્યાસકેન્દ્રના સંયોજકશ્રી પાસે જમા કરાવવું અને તેની પાવતી અવશ્ય લેવી. દરેક સત્રીયકાર્યની ઝેરોક્ષ નકલ આપની પાસે રાખવી.

દરેક સત્રીયકાર્યના ૧૦૦ ગુણ નિશ્ચિત છે. જેમાં પાસ થવા માટે B.A./B.com.માં ૩૬ ગુણ લાવવા જરૂરી છે. પરિણામમાં તેનો ભારાંક ૩૦% હોય છે. અભ્યાસકેન્દ્ર દ્વારા મૂલ્યાંકન કરાવેલ સત્રીયકાર્યો પરીક્ષામાં વાંચવા માટે પરત અવશ્ય લેવું. અભ્યાસકેન્દ્ર આપના સત્રીયકાર્યના ગુણો યુનિવર્સિટી અમદાવાદ ખાતે મોકલી આપશે. જે આપની માર્કશીટમાં ગુણગ્રેડ યાદીમાં સામેલ કરી (૭૦% પરીક્ષા અને ૩૦% સ્વાધ્યાયકાર્ય) ફાઈનલ ગુણગ્રેડ માર્કશીટ તૈયાર થશે.

આ સત્રીયકાર્યનો મુખ્ય ઉદ્દેશ્ય પરીક્ષા માટેની પૂર્વ તૈયારી છે. સત્રીયકાર્યમાં પૂછવામાં આવેલ પ્રશ્નોનું માળખું પરીક્ષાના પ્રશ્નપત્રો જેવું હોય છે. પ્રશ્નોના જવાબમાં અભ્યાસ સામગ્રીનું પુનરાવર્તન કરવાનું નથી હોતું. આપ વાંચનથી જે શીખ્યા છો, તે પોતાની ભાષામાં લખવાનું હોય છે. જેથી આપ સ્વાધ્યાયકાર્યો તૈયાર કરવાની કામગીરી ગંભીરતાથી કરશો.

યુનિવર્સિટીમાં વર્ષ-૨૦૦૮ સુધીના પ્રવેશાર્થીઓ માટે B.A./B.Com. ના પ્રથમ, દ્વિતીય તથા તૃતીય વર્ષના તમામ અભ્યાસક્રમ/પાઠ્યક્રમમાં ચાર કેડિટના પાઠ્યક્રમમાં બે અને આઠ કેડિટના પાઠ્યક્રમમાં ત્રણ સ્વાધ્યાયકાર્યો તૈયાર કરવાનો નિયમ હતો. એકેડેમિક પ્લાનીંગ બોડની (A.P.B. મંજૂરી થી) ઓગષ્ટ-૨૦૦૮ થી પાઠ્યક્રમ દીઠ એક-એક સ્વાધ્યાયકાર્ય રજૂ કરવાની નવી પદ્ધતિ શરૂ થયેલ છે. તેથી આપને પાઠ્યક્રમ દીઠ એક-એક સ્વાધ્યાયકાર્ય જે આપને આપના અભ્યાસકેન્દ્ર/યુનિવર્સિટીની વેબ-સાઈટ પરથી મેળવવાના હોય અને તેને નિશ્ચિત થયેલ છેલ્લી તારીખમાં સ્વ-અધ્યયનના આધારે તૈયાર કરી, આપના અભ્યાસકેન્દ્ર પર જમા કરાવવાના રહેશે.

આપના પાઠ્યક્રમના સ્વાધ્યાયકાર્યોમાં પૂછવામાં આવેલ પ્રશ્નોના જવાબ લખતા પહેલા પ્રથમ પાના ઉપર નીચે મુજબની માહિતી લખવી જરૂરી છે.

નોંધણી નંબર:- \_\_\_\_\_

અભ્યાસક્રમ:- \_\_\_\_\_

પૂર્ણ નામ:- \_\_\_\_\_

પાઠ્યક્રમ:- \_\_\_\_\_

સરનામું:- \_\_\_\_\_

સ્વાધ્યાય સંખ્યા:- \_\_\_\_\_

મોબાઈલ નંબર:- \_\_\_\_\_

તારીખ:- \_\_\_\_\_

અમે ઈચ્છીએ છીએ કે આપ દરેક સત્રીયકાર્ય અલગ-અલગ ચોપડામાં સુંદર ભાષામાં ઉપર દર્શાવેલ મુજબની માહિતી સાથે નિયત સમય મર્યાદામાં તૈયાર કરી અભ્યાસકેન્દ્ર પર જમા કરાવશો. મૂલ્યાંકન થયા બાદ મૂલ્યાંકન પત્રક સાથે પોતાના સ્વાધ્યાયકાર્યો અભ્યાસકેન્દ્ર પરથી પરત અવશ્ય લેવું.

જૂના વિદ્યાર્થીઓ (૨૦૦૮ સુધીના) માટે જૂની પદ્ધતિના સ્વાધ્યાયકાર્યો યુનિવર્સિટીની વેબસાઈટ પર ઉપલબ્ધ છે, જે ધ્યાને લેવું.

શુભેચ્છા સહ,

# ડૉ. બાબાસાહેબ આંબેડકર ઓપન યુનિવર્સિટી

પાઠ્યક્રમ કોડ :- EGT-03:- ગુજરાતી સાહિત્યની રૂપરેખા

સત્રીયકાર્ય કોડ :- EGT-03/AST-01/TMA/2017

(તમામ પાઠ્યસામગ્રી પર આધારિત)

અભ્યાસ કેન્દ્રને સોંપવાની છેલ્લી તારીખ :- ૩૦/૦૭/૨૦૧૭

(કુલ ગુણ:-100)

વિભાગ-ક વિવરણાત્મક શ્રેણીના પ્રશ્નોના જવાબ ૧૫૦૦ શબ્દોમાં આપો.

(૨×૨૦=૪૦)

૧ નરસિંહ પૂર્વેના મહત્વના જૈન કર્તાઓ અને તેમની કૃતિઓનો વિગતે પરિચય કરાવો.

અથવા

અર્વાચીન ગુજરાતી સાહિત્ય મધ્યકાલીન ગુજરાતી સાહિત્યથી કઈ કઈ રીતે જુદું છે? – તે સમજાવો.

૨ રાજેન્દ્ર શાહની કવિતાની લાક્ષણિકતાઓ જણાવો.

અથવા

નિરંજન ભગતની પ્રકૃતિ કવિતા વિશે સવિસ્તાર નોંધ લખો.

વિભાગ-ખ મધ્યમ શ્રેણીના પ્રશ્નોના જવાબ ૧૦૦૦ શબ્દોમાં આપો. (ગમે તે બે)

(૨×૧૫=૩૦)

૧ કાકાસાહેબના નિબંધોની લાક્ષણિકતાઓ ગણાવો.

૨ અખાના તત્ત્વવિચાર વિશે વિગતે નોંધ લખો.

૩ દયારામની ગરબી વિશે સોદાહરણ ચર્ચા કરો.

૪ ‘પંડિતયુગના કવિ ન્હાનાલાલે મહાકાવ્યોના પ્રયોગમાં કવિ પુરુષાર્થ કર્યો છે’ સ્પષ્ટ કરો.

વિભાગ-ગ નીચે આપેલા પ્રશ્નોના ટૂંકમાં જવાબ આપો. (ગમે તે ચાર)

(૪×૫=૨૦)

૧ પંડિતયુગના પ્રમુખ ગદ્યકારો.

૨ ગાંધીયુગનું કથાસાહિત્ય

૩ શામળની પદ્યવાર્તા

૪ કાન્તના ખંડ કાવ્યો

૫ વાર્તાકાર દ્વિરેક

- વિભાગ-ઘ માગ્યાં પ્રમાણે જવાબ આપો (ગમે તે દસ) (૧×૧૦=૧૦)
- ૧ કવિ શ્રીધર કૃત  
(a) વિદ્યાવિલાસ પવાહુ (b) ત્રિભુવનદીપક પ્રબંધ (c) રણમલ્લ છંદ (d) વસંતવિલાસ
  - ૨ નરસિંહને----- સ્થાન પ્રાપ્ત થયું છે.  
(a) આદિ કવિ તરીકેનું (b) ઉપમા કવિ તરીકેનું (c) અર્વાચીન કવિ તરીકે (d) પ્રેમલક્ષણા કવિ તરીકે
  - ૩ જ્ઞાનમાર્ગી કવિમાં -----ની ગણતરી થાય છે.  
(a) બૂટાજી (b) ભાણદાસ (c) ગોપાળની (d) પ્રીતમદાસની
  - ૪ હસતા કવિ તરીકે ઓળખાય છે....  
(a) રેવાશંકર (b) ગિરધર (c) નરભેરામ (d) પ્રેમાનંદ
  - ૫ ઉમાશંકર જોશીને શેનું પારિતોષિક મળ્યું.  
(a) એકાંકી ક્ષેત્રે (b) કાવ્યક્ષેત્રે (c) ભારતીય જ્ઞાનપીઠનું (d) સમાજસેવાનું
  - ૬ સુધારણ યુગ----- કહેવાયો.  
(a) સુંદરમ્-ઉમાશંકર યુગ (b) રાજેન્દ્ર-નિરંજનયુગ (c) દલપત-નર્મદ યુગ (d) ગોવર્ધનયુગ
  - ૭ ‘દૂરના એ સૂર’ કોની કૃતિ છે ?  
(a) સુભાષ શાહ (b) દિગ્વીશ મહેતા (c) ચંદ્રકાન્ત શેઠ (d) સ્વામી આનંદ
  - ૮ બ.ક. ઠાકોરનો કાવ્યસંગ્રહ ----- છે.  
(a) જયાજયંત (b) વધરોળ (c) નૂપુર (d) ભણકાર
  - ૯ ગૌરીશંકર જોશીનું તખલ્લુસ -----છે.  
(a) ધૂમકેતુ (b) કલાપી (c) કાન્ત (d) સ્નેહી
  - ૧૦ વિશેષ ખ્યાતિ નવલકથાકાર તરીકે કોને મળી છે.  
(a) ગુણવંતરાય આચાર્ય (b) કનૈયાલાલ મુનશી (c) રા.વિ. પાઠક (d) ધૂમકેતુ
  - ૧૧ ‘નિશીથ’ ને નીચનામાંથી કયું પારિતોષિક મળ્યું હતું?  
(a) મૂર્તિદેવી (b) સાહિત્ય અકાદમી (c) નોબેલ (d) જ્ઞાનપીઠ
  - ૧૨ ‘વિષ’ શબ્દનો પર્યાય શોધો.  
(a) પરબ (b) પીયુષ (c) અમૃત (d) સુધા